Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO. .... الرقم :

٤١٥ر٠٨ العوامل في النحو، تأليف البركلي، محمد بن بير علي
م
ت ٩٨١هـ. كتبه ضمن مجموع ابراهيم أدهم بن
اسماعيل سليم سنة ١١٩٩هـ.

٦٤٢٤ م ٦ ق ١٧ س ٥ر١٩×٥ر١٢سم
١
نسخة حسنة، ضمن مجموع (ق ١-٦)، خطها تعليق
حسن، طبع.

٤/١٣٠٩
١٢٠٧/١٠/١٠

الأعلام ٦: ٢٨٦ الأزهرية ٤: ٢٧٧

١- النحو، اللغة العربية أ- المؤلف ب- الناسخ
ج- تاريخ النسخ د- العوامل المائة
هـ- العوامل الجديدة.


ويسلونك عن الجبال فقل
فجل
لمق
لمق
فجل



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد
وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة
الاعراب من معرفة مائة شئ ستون منها يسمى
عاملا وثلثون منها يسمى معمولا وعشرة منها يسمى
عملا واعرابا فابين لك باذن الله تعالى هذه الثلثة
على طريق الايجاز في ثلثة ابواب الباب الاول
في العامل الباب الثاني في المعمول الباب الثالث في
الاعراب الباب الاول في العامل وهو على ضربين لفظي
ومعنوي فاللفظي على قسمين سماعي وقياسي و
السماعي تسعة واربعون وانواعه خمسة النوع
الاول حروف تجر اسما واحدا فقط تسمى حروف
الجر وحروف الاضافة وهي عشرون الاول الباء نحو امنت

بابه

بالله تعالى وبه لا بعثن والثانية من نحو تبت من كل
ذنب والثالث الى نحو تبت الى الله تعالى والرابع عن
نحو كففت عن الحرام والخامس على نحو يجب التوبة على
كل مذنب والسادس اللام نحو انا عبد لله تعالى و
السابع في نحو المطيع في الجنة والثامن الكاف نحو
قوله ليس كمثله شئ والتاسع حتى نحو عبد الله حتى الموت
والعاشرة رب نحو رب تال يلعنه القرآن والحادية
عشرة واو القسم نحو والله لا افعل الكبائر والثانية
عشرة تاء القسم نحو تالله لافعلن الفرائض والثالثة
عشر حاشا نحو هلك الناس حاشا العالم والرابعة
عشر مذ نحو تبت من كل ذنب فعلته مذ يوم البلوغ
والخامسة عشر منذ نحو يجب الصلوة منذ يوم البلوغ
والسادسة عشر خلا نحو هلك العالمون خلا العامل
بعلمه والسابعة عشر عدا نحو هلك العاملون
عدا المخلص والثامنة عشر لولا نحو لولاك يا رحمة
الله تعالى لهلك الناس والتاسعة عشر كي نحو كيمه عصيت
والعشرون لعل في لغة عقيل نحو لعل الله تعالى يغفر ذنبي

ونزل القرآن نزولا ولا بد لكل فعل من مرفوع فان
تم به كلاما يسمى فعلا تاما نحو علم الله تعالى وان لم يتم
به بل احتاج الى الخبر منصوب يسمى فعلا ناقصا نحو كان
الله عليما حكيما وصار العاصي مستحقا للعذاب
وما زال المذنب بعيدا من الله ويقبل التوبة ما دام
الروح داخلا في البدن وليس الله تعالى جسما والثاني اسم
الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم نحو كل حسود محترق حسده
عمله والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول
نحو كل تائب مقبول توبته والرابع الصفة المشبهة
فهي ايضا يعمل فعلها نحو العبادة حسن ثوابها والمعصية
قبيح عذابها والخامس اسم التفضيل فهو يعمل عمل فعله
المعلوم نحو ما من رجل احسن في الحلم منه في العالم و
السادس المصدر فهو ايضا يعمل عمل فعله نحو يحب الله
تعالى اعطاء عبده فقيرا درهما والسابع اسم المضاف
فهو يعمل الجر نحو عبادة الله خير والثامن الاسم التام فهو
يعمل النصب نحو التراويح عشرون ركعة والتاسع معنى
الفعل اي كل لفظ يفهم منه معنى فعل نحو هيهات المذنب

من الله

من الله ونزال ذنبا ونحو ما في الدنيا راحة ونحو ينبغي
للعالم ان يكون محمدا خلقه المعنوي اثنان الاول رافع
المبتدأ والخبر نحو محمد رسول الله والثاني رافع الفعل المضارع
نحو يرحم الله تعالى التائب الباب الثاني في المعمول
وهو على ضربين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية اي
اعرابه يكون مثل اعراب متبوعه والضرب الاول
اربعة انواع مرفوع ومنصوب ومجرور فهو مختص
بالاسم ومجزوم فهو مختص بالفعل اما المرفوع فتسعة الاول
الفاعل نحو رحم الله تعالى التائب والثاني نائب الفاعل
نحو رحم التائب والثالث المبتدأ والرابع الخبر نحو
محمد خاتم الانبياء عليهم الصلوة والسلام والخامس اسم
كان واخواته نحو كان الله عليما حكيما والسادس خبر باب
ان نحو ان البعث حق والسابع خبر لا لنفي الجنس نحو
لا عمل رياء مقبول والثامن اسم ما ولا المشبهتين
بليس نحو ما التكبر لائقا للعالم ولا احد حلالا والتاسع
الفعل المضارع الخالي عن النواصب والجوازم نحو يحب
الله تعالى التواضع واما المنصوب فثلثة عشر الاول

المفعول المطلق نحو تبت توبة نصوحا والثاني
المفعول به نحو اعبد الله تعالى والثالث المفعول فيه نحو صم شهر
رمضان والرابع المفعول له نحو اعمل طلبا لمرضاة الله تعالى
والخامس المفعول معه نحو يفنى المال وتبقى وعملك والسادس
الحال نحو اعبد الله تعالى خائفا راجيا والسابع التمييز نحو
طاب العالم عبادة والثامن المستثنى نحو يدخل الجنة
الناس الا الكافر والتاسع خبر باب كان نحو كان الملائكة
عباد الله تعالى والعاشر اسم باب ان نحو ان السؤال
حق والحادي عشر اسم لا لنفي الجنس نحو لا طاعة مغتاب
مقبولة والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس نحو
ما الغيبة حلالا ولا نميمة جائزة والثالث عشر الفعل
المضارع الذي دخله احدى النواصب نحو احب ان تغفر
ذنوبي واما المجرور فاثنان الاول المجرور بحرف الجر نحو
اعمل باخلاص والثاني المجرور بالاضافة نحو ذنب العبد
يسود قلبه واما المجزوم فواحد وهو الفعل المضارع
الذي دخله احدى الجوازم نحو ان تخلص يقبل عملك والقسم
الثاني العطف باحد حروف العشرة الاول الواو نحو

خمسة الاول الصفة نحو
اعبد الله العظيم

اطيع الله

اطيع الله والرسول والثاني الفا نحو يجب تكبيرة الافتتاح فالقيام
والثالث ثم نحو يجب العلم ثم العمل والرابع حتى نحو مات الناس حتى
الانبياء والخامس او نحو صلى الضحى اربعا او ثمانيا والسادس اما نحو اعمل اما
واجبا واما مستحبا والسابع ام نحو ارضاء الله تعالى تطلب
ام سخطه والثامن لا نحو اعمل صالحا لا سيئا والتاسع بل نحو اطلب
حلالا بل طيبا والعاشر لكن نحو لا يحل ربا لكن اخلاص والثالث
التاكيد نحو اطلب الاخلاص الاخلاص ونحو اترك الذنوب
كلها والرابع البدل نحو اعبد ربك اله العالمين ونحو
ابغض الناس من عصى الله احمد واحفظ الله تعالى حقه
والخامس عطف البيان نحو امنا بنبينا محمد عليه الصلوة والسلام
الباب الثالث في الاعراب وهو اما حركة او حرف
او حذف والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة والحرف اربعة
واو وياء والف ونون والحذف ثلثة مختص بالفعل حذف
الحركة وحذف اللام وحذف النون فالجملة عشرة
وانواع المعرب بالقياس الى ما اعطي لها من هذه
العشرة تسعة لانه اعرابها اما بالحركة المحضة او بالحروف
المحضة وهما مختصان بالاسم او بالحركة مع الحذف او بالحروف

تقسيم اولا حاصل اولا معربيات
انواعها نحو اعراب اعطي اولا
اعرابه نظرا معربيات انواع
تسعة



مع الحذف وهما مختصان بالفعل الأول أما تام الإعراب
وهو أن يكون رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجره بالكسرة
وذلك في غير المفرد المنصرف وجمع المكسر المنصرف نحو جاءنا
رسول وصدقنا الرسول وآمنا بالرسول نزل من السماء
كتب وصدقنا الكتب وآمنا بالكتب وأما ناقص
الإعراب فهو على قسمين قسم رفعه بالضمة ونصبه
وجره بالفتحة وذلك في غير المنصرف نحو جاءنا أحمد وصدقنا
أحمد وآمنا بأحمد وقسم رفعه بالضمة ونصبه وجره
بالكسرة وذلك في جمع المؤنث السالم نحو جاءنا معجزات
وصدقنا معجزات وآمنا بمعجزات والثاني أما تام
الإعراب وهو أن يكون رفعه بالواو ونصبه بالألف
وجره بالياء وذلك في الأسماء الستة المعتلة المضافة
إلى غير ياء المتكلم مفردة مكبرة وهي أبوه وأخوه وحموها
وهنوه وفوه وذو مال نحو جاءنا أبو القاسم وصدقنا
أبا القاسم وآمنا بأبي القاسم أما ناقص الإعراب
وهو على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه وجره بالياء
وذلك الجمع المذكر السالم وأولو وعشرون وأخواته نحو

جاءنا

جاءنا المرسلون وصدقنا المرسلين وآمنا بالمرسلين
وقسم رفعه بالألف ونصبه وجره بالياء وذلك التثنية
واثنان وكلا مضافا إلى مضمر نحو جاءنا اثنان كلاهما أي
الكتاب والسنة واتبعنا الاثنين كليهما وعملنا بالاثنين
كليهما والثالث لا يكون إلا تام الإعراب وهو قسمان
قسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة
وهو الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف
صحيح نحو يحب أن تشفع ولم تحرم وقسم رفعه بالضمة
ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر وذلك المضارع
الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف العلة نحو ندعو الله
أن يعفونا ولم يرمنا في النار والرابع لا يكون إلا ناقص
الإعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل بآخره ضمير
غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفها نحو الأولاد
الأولياء والعلماء يشفعان يوم القيامة فنرجو أن يشفعوا
لنا ولم يعرفوا عنا ثم الإعراب إن ظهر في اللفظ يسمى
لفظيا كما في الأمثلة المذكورة وإن لم يظهر بل قدر فيه
يسمى تقديريا نحو أتى العاصي وإن لم يظهر ولم يقدر فيه

آفوه بستي بجليا نحو شو كلنا على من لا يقي
الخير الا من جهته تمت الكتاب بعون
الله الملك الوهاب بالله
تمت في يوم دوشنبه في
وقت العصر قاصه
كتبه الفقير صحي
حس

قد وقع الفراغ من تحرير هذه الكافية وهو ادنا من
من كتابة الكافية لي الفقير اضعف المخلوقين
ابراهيم ادهم بن اسماعيل سلما صدر على
حامدا لله تعالى ومصليا على نبيه محمد واله الطيبين
الطاهرين اجمعين سنه بيك بوز طقوز
طوقوز محرمك آخرنده تمام اولديه بو كتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد
وآله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل
معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة اشيا العامل و
المعمول والعمل اي الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب
الباب الاول في العامل اعلم ان الكلمة وهي اللفظة
الموضوعة لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل على حدث وضعا
على احد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين
وسوف وان ولم ولما ولام الامر ولا النهي وكل عامل
على ما سيجيء واسم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم
غير مقترن فيه باحد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول
التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتدا
وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه
غير عامل كأنت والذي وحرف وهو ما دل على معنى

غير مستقل بالفهم بل انما يفهم بغيره وبعضه عامل كحرف
الجر وبعضه غير عامل كهل وقد ثم العامل ما اوجب بواسطة
كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب والمراد
بالواسطة مقتضي الاعراب وهو في الاسما توارد المعاني
المختلفة عليها فانها امور خفية تستدعي علايم
ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلت ضرب زيد غلام عمرو
فضرب اوجب كون آخر زيد مضموما وآخر غلام مفتوحا
بواسطة ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على
غلام بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا
كون آخر عمرو مكسورا بواسطة ورود الاضافة عليه
اي كونه مضافا اليه للغلام فالعامل يحصل المعاني المختلفة
في الاسما وهي تقتضي نصب علايمها اي الاعراب
وفي الافعال المشابهة التامة للاسم وهي في الفعل
المضارع فقط فانه مشابه لاسم الفاعل لفظا
ومعنى واستعمالا اما الاول فلموازنته اياه في الحركات
والسكنات نحو ضارب ويضرب ومدحرج ويدحرج
واما الثاني فلقبول كل منهما الشيوع والخصوص فان

الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع وعند دخول حرف
التعريف عليه يتخصص نحو ضارب والضارب وكذلك
المضارع عند تجرده عن حرف الاستقبال او الحال يحتمل
الحال او الاستقبال نحو يضرب وعند دخولهما عليه
يختص بالاستقبال او الحال نحو سيضرب وما يضرب
ولمبادرة الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن الى الحال
والثالث فلو وقع كل واحد منهما صفة لنكرة نحو
جاءني رجل ضارب او يضرب ولدخول لام الابتداء
عليهما نحو ان زيدا لضارب او ليضرب فهذه المشابهة
تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه وهو
الاعراب فاعرابه ليس بالاصالة فاذا قلت لن يضرب
فقلت او وجب لزوم ان يضرب منصوبا بواسطة المشابهة
لاسم الفاعل ثم العامل على ضربين لفظي ومعنوي
فاللفظي ما يكون له شيء في حظه وهو على ضربين سماعي
وقياسي فالسماعي وهو ايضا على نوعين عامل
في الاسم وعامل في المضارع والعامل في الاسم على قسمين
عامل في اسم واحد وعامل في اسمين اعني المبتدا والخبر

في الاصل ويسمى بعد دخول العامل اسما وخبرا له
والعامل في اسم واحد حروف تجره تسمى حروف الجر
وحروف الاضافة وهي عشرون الباء للالصاق
ومن للابتداء والى للانتهاء وعن للبعد والمجاوزة
وعلى للاستعلاء واللام للتعليل والتخصيص وفي للظرف
والكاف للتشبيه وحتى للغاية ورب للتقليل
وواو القسم وتاؤه وحاشا للاستثناء ومذ و
منذ للابتداء في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين و
خلا وعدا للاستثناء ويكونان فعلين وهو الاكثر
ولولا لامتناع شيء لوجود غيره واذا اتصل بها ضمير
وكي اذا دخل على ما الاستفهامية للتعليل ولعل
للترجي في لغة عقيل والاصح ان هذه الحروف من
متعلق فعل او شبهه او معنى الا ان الزائد منها نحو كفى
بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا وعدا
ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء نحو والزائد ورب
باق على ما كان عليه قبل دخولها ونحو وحروف الاستثناء
كالمستثنى بالا على ما سيجيء ونحو لولا ولعل مبتدا

وما بعده خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل زيد قائم
ومجرورها عند هذه السبعة منصوب المحل على انه مفعول
فيه لمتعلقه ان كان الجار في او بمعناه نحو جلست في
المسجد او بالمسجد او مفعول له ان كان الجار لاما
او بمعناه نحو ضربت زيدا للتاديب وكبه عصيت او
مفعول به غير صريح ان كان الجار ما عداهما نحو مررت
بزيد وقد يسند المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع
المحل على انه نائب الفاعل نحو مر بزيد ويجوز تقديم ما
عدا هذا على متعلقه نحو بزيد مررت وقد يحذف
المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما متضمنا في
الجار والمجرور يسميان ظرفا مستقرا نحو زيد في الدار
اي كائن او مررت بزيد وقد يحذف الجار وهو على نوعين
قياسي وسماعي فالقياسي في ثلثة مواضع الاول
المفعول فيه فان حذف في منه قياسي ان كان ظرف
زمان مبهما كان او محدودا نحو سرت حينا وصمت شهرا
او ظرف مكان مبهما وهو ما ثبت اسمه بسبب امر غير
داخل في مسماه كالجهات الست وهي امام وقدام

وخلف

وان لم يحذف اي حصل وان لم يكن كذلك متعلقه يسمى ظرفا لغوا نحو زيد في الدار

وخلف ويمين ويسار وشمال وفوق وتحت وعند
ولدى ووسط بسكون السين وبين واذاء وحذاء
وتلقاء وكالمقادير الممسوحة نحو فرسخ وميل وبريد
الاجانب او جهة ووجها ووسط بفتح السين وخارج
الدار وداخل الدار وجوف البيت وكل اسم مكان ما خوذ
بمعنى الاستقرار نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان
بمعناه ولم يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان
فان هذه المشتقات لا يجوز حذف في منها لا يقال
اكلت جانب الدار او مضرب زيدا او مقامه
بل يقال في جانب الدار او في مضرب زيد او في مقامه
واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الاستقرار يجوز
حذف في نحو قمت مقامه وقعدت مكانه و
ان كان ظرف مكان محدودا وهو ما ثبت اسمه
بسبب امر داخل في مسماه نحو دار فلا يجوز حذف
في منه فلا يقال جلست دارا بل في دار الا انما بعد دخل
ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان
وسكنت البلد والثاني المفعول له اذا كان فعلا

لفاعل الفعل المعلل ومقارنا له في الوجود نحو ضربت
زيدا تاديبا له بخلاف اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم
لوعدي امس فمن فقد من الموضعين اذا حذف الجار
ينصب المجرور ان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان
كان نائبه بالاتفاق والثالث ان وان فان الجار
يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى عبس وتولى ان
جاءه الاعمى اي لان جاءه الاعمى وقوله تعالى وان المساجد لله اي
لان المساجد لله فلا تدعوا والسماعي فيما عدا هذه
الثلثة مما سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه
ثم القياس بعد حذف في غير ان وان ان توصل
متعلقه الى المجرور فيظهر الاعراب المحلي وهو
النصب على المفعولية او الرفع على النيابة ويسمى
حذفا وايصالا نحو قوله تعالى واختار موسى قومه
اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف مستقر
اي مشترك فيه ومستقر فيه وقد يبقى مجرورا على الشذوذ
نحو الله لافعلن اي والله ولا يجوز تعلق الجارين
بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد فلا يقال ض

مررت

١١

مررت بزيد بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة يوم السبت
بخلاف ضربت يوم الجمعة امام المسجد والكلمات
من ثمرة من تفاحة والعامل في الاسمين على قسمين
ايضا قسم منصوبه قبل مرفوعه وقسم على العكس
القسم الاول ثمانية احرف ستة منها تسمى حروفا
مشبهة بالفعل لكونها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح
اواخرها ووجود معنى الفعل في كل منها ان وان
للتحقيق وكان للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني
ولعل للترجي ولا يتقدم معمولها عليها ولها صدر
الكلام غير ان فلا تقع في الصدر اصلا وتحجب
بما فتلغى وتدخل على الافعال نحو انما ضربت زيدا
فان لا تغير معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر
ومن ثمة وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع
المفرد فكسرت في الابتداء نحو ان زيدا قائم وفي جواب
القسم نحو والله ان زيدا قائم وفي الصلة نحو قوله
تعالى وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة
وفي الخبر عن اسم عين نحو زيد انه قائم وفي جملة حكيت

على خبرها اللام الابتداء نحو علمت ان زيدا لقائم وبعد القول
العري عن الظن نحو قل ان الله تعالى واحد وبعد حتى الابتدائية
نحو تقول ذلك حتى ان زيدا يقوله وبعد حروف التصديق
نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان
زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من
المؤمنين لكارهون وفتحت فاعلة نحو بلغني انك
قائم ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأة نحو
عندي انك قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان
زيدا جالس وبعد لو لانه فاعل نحو لو انك قائم لكان
كذا اي لو ثبت قيامك وبعد لولا لانه مبتدأ نحو
لولا انك ذاهب لكان كذا اي لولا ذهابك موجود
وبعد ما المصدرية التوقيتية لانه فاعل لاختصاص
ما المصدرية بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا قائم اي
ما ثبت ان زيدا قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد
وبعد حروف الجر نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى
العاطفة للمفرد نحو عرفت امورك حتى انك
صالح وبعد مذ ومنذ نحو ما رايته مذ انك قائم و

حيث

حيث جاز التقديران جاز الامران كالتي وقعت
بعد فاء الجزاء نحو من يكرمني فاني اكرمه فان كسرت
فالمعنى فانا اكرمه وان فتحت فالمعنى فاكرامي اياه ثابت
وتخفف المكسورة فيلزم اللام في خبرها ويجوز الغاؤها
ودخولها على فعل من افعال المبتدأ نحو قوله وان كانت
لكبيرة وان نظنك لمن الكاذبين وتخفف المفتوحة
فتعمل في ضمير شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها فعل
من افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم وتدخل
على الفعل مطلقا ويلزمها مع الفعل المتصرف
غير الشرط والدعاء حرف النفي نحو علمت ان لا تقوم
او السين نحو قوله تعالى علم ان سيكون او سوف او قد
نحو علمت ان قد يقوم ولو كان غير متصرف او
شرطا او دعاء لا تحتاج الى احد هذه الحروف نحو قوله
تعالى وان عسى ان يكون وقوله تعالى تبينت الجن
ان لو كانوا وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله
عليها وتخفف كان فتلغى على الافصح نحو كان
ثدياه حقان وتخفف لكن فيجب الغاؤها نحو

ما جاءني زيد ولكن عمرو حاضر ويجوز دخولهما على
الفعل نحو كان قام زيد وما قام زيد ولكن قعد و
السابع الا للمستثنى المنقطع وهو الذي لم يخرج من
متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر له الخبر نحو جاءني القوم
الا اي لكن حمارا لم يجئ والثامن لا لنفي الجنس وشرط عملها
ان يكون اسمها نكرة مضافة او مشبهة بها غير مفصولة
عنها نحو لا غلام رجل جالس عندنا والقسم الثاني ما
ولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول على المبتدأ
والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل بينهما وبين اسمهما
بان ولا بخبرهما ولا بغيرهما وان لا ينتقض النفي بالا
ويشترط في لا مع هذا كون اسمها نكرة نحو ما زيد قائما
ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد الشروط لم تعملا نحو
ما ان زيد قائم وما قائم زيد وما زيد الا قائم ولا تقدم
معمولها عليهما والعامل في الفعل المضارع على
نوعين ناصب وجازم فالناصب اربعة احرف
ان للمصدرية ولن للنفي المؤكد في الاستقبال وكي
للسببية واذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان يكون

فعله

فعله مستقبلا غير معتمد على ما قبله وان اريد به الحال او
اعتمد على ما قبله لم تعمل نحو اذن اظنك كاذبا لمن قال
قلت صدق القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال اتيتك
ويجوز اضمار ان خاصة فينتصب المضارع بها نحو زرني
فاكرمك والجازم خمسة عشر كلمة اربعة منها حروف
تجزم فعلا واحدا وهي لم ولما لنفي الماضي ولام الامر
ولا النهي للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا
مضارعين تسمى كلم المجازات وهي ان للشرط
والجزاء وحيثما واين وانى للمكان واذما ومتى واذا ما
للزمان ومهما وما ومن واي ويجوز اضمار ان خاصة
فينجزم المضارع بها نحو زرني اكرمك والعامل
القياسي ما يمكن ان يذكر فيه على قاعدة كلية وهو
غير محصور ولا يحصره لكن صيغته سماعية نحو كل صفة
مشبهة ترفع الفاعل وهو سبعة الاول الفعل
فكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز تقدم
منصوبه عليه وهو على نوعين لازم ومتعد فاللازم
ما يتم فهمه بغيرها ويقع عليه الفعل نحو قعد زيد ولا ينصب

المفعول به بغير حرف الجر فمنه افعال المدح والذم وهي
نعم للمدح وبئس للذم وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا
باللام او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة ويذكر بعد ذلك
المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره نحو
نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل الزيدان ونعم رجلا
زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم وقد يتقدم على الفعل
نحو الزيدون نعم الرجال وساء مثل بئس وحبذا للمدح
وفاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه كاعراب
مخصوص نعم نحو حبذا زيد والمتعدي ما لا يتم فهمه
بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اضرب الاول
متعد الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا ويجوز
حذف مفعوله بقرينة وبدونها والثاني متعد
الى مفعولين وهو على ثلثة اقسام القسم الاول
ما كان مفعوله الثاني مباينا للاول نحو اعطيت
زيدا درهما ويجوز حذفهما وحذف احدهما مع قرينة
وبدونها والقسم الثاني افعال القلوب وهي افعال
دالة على فعل قلبي داخلة على المبتدأ والخبر ناصبة اياهما

على المفعولية نحو علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت
وخلت وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف
ولا يجوز حذف مفعوليها معا او احدهما بدون
قرينة ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف احدهما
فقط ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال اذا توسطت
بين مفعوليها نحو زيد علمت منطلق او تأخرت نحو زيد
منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها
ضميرين متصلين متحدي المعنى نحو علمتني قائما وحمل
عدم وفقد في هذا الجواز على وجد ومنها جواز دخول
ان على مفعوليها نحو علمت ان زيدا قائم ووقوع التعليق
بكلمة الاستفهام او النفي او لام الابتداء او القسم او ان
المكسورة اذا دخل في خبرها لام الابتداء اي ابطال العمل
على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيعم هذه الافعال
نحو علمت ازيد عندك ام عمرو ورأيت ما زيد منطلق
ووجدت لزيد منطلق ولا فعل قلبي غيرها نحو شككت
ونسيت وتبينت وكل فعل يتعلق به العلم نحو امتحنت
وسألت ومنه افعال الحواس الخمس كلمست وابصرت

ورد کا طیبا کول

وسمعت وشهدت ووجدت والقسم الثالث افعال ملحقة
بافعال القلوب في مجرد الدخول على المبتدأ والخبر وعدم جواز
حذفهما معا او حذف احدهما فقط بلا قرينة وفي حذف
احدهما فقط بها نحو صير وجعل وترك واتخذ والثالث
متعد الى ثلثة مفاعيل نحو اعلم واري وهذه مفعولها الاول
كمفعول باب اعطيت والاخيران كمفعولي باب علمت
نحو اعلم زيد عمرا بكرا فاضلا [illegible] لابد لكل فعل من
مرفوع فان تم به كلاما ولم يحتج الى الخبر يسمى فعلا
تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا
كالافعال السابقة وان احتاج الى مفعول منصوب
يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسما له ومنصوبه خبرا له
ولا يدخل الا على المبتدأ والخبر في الاصل وهو على قسمين
القسم الاول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو اربع
المتبادر من اطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار
وكذا آل ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وجاء
وقعد واذا كان بمعنى صار واصبح وامسى واضحى وبات
واض وعاد وغدا وراح ومازال ومابرح ومافتئ و

بفتح التاء وكسرها ومانفك ومااونى ومارام كلها بمعنى
مازال ومادام وليس وقد يتضمن الفعل التام بمعنى
صار فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة اي صار
عشرة تامة وكمل زيد عالما اي صار عالما كاملا وغير ذلك
ويجوز تقديم اخبارها على انفسها الا ما في اوله ما
فلا يجوز نحو قائما مازال زيد وكذا ان يدل ما بالنافية
واما ان يدل بلم ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد والقسم
الثاني ما يدل على معنى القرب ويسمى افعال المقاربة
ولا يكون اخبارها الا فعلا مضارعا نحو عسى و
خبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان يخرج
وقد يحذف ان وقد يكون تامة بان مع المضارع
نحو عسى ان يخرج زيد وكاد وخبره غالبا مضارع
بلا ان نحو كاد زيد يخرج وقد يكون مع ان وكرب و
مثل كاد في وجه وهلهل وطفق واخذ وانشأ واقبل
وهب وجعل وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا ان
واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولا يجوز
تقديم اخبار المقاربة على انفسها الثاني اسم الفاعل

اسم فاعل شرطهای تعریفی
اسم فاعل عامل در کلام التی نسند
شرط قلندی والسدم مبتدا
موصوف موصول ذالحال
حرف نفی و استفهام

قوله اسم الفاعل
لفظ اسم المشتق لذات من صدر
عنه الفعل وقام به

فهو يعمل عمل فعله المعلوم والثالث اسم المفعول
فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملهما في الفاعل
والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو ضويرب و
مضيرب ولا موصوفين نحو جاءني ضارب شديد
وان وصفا بعد العمل لم يضر عملهما السابق نحو جاءني
رجل ضارب غلامه شديد ثم ان كانا باللام لا يشترط عملهما
غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرا امس عندنا وان
كانا مجردين عنها يشترط الاعتماد على المبتدأ او الموصوف
او ذي الحال نحو جاءني زيد راكبا غلامه او الاستفهام
نحو اقائم الزيدان او النفي نحو ما قائم الزيدان ويشترط
في نصبهما المفعول به الدلالة على الحال او الاستقبال
وتثنيتهما وجمعهما كمفردهما وكذا هو ثلاثة اوزان
من مبالغة الفاعل فعال وفعول ومفعال ولا
يشترط في عمل هذه الثلاثة معنى الحال او الاستقبال
والرابع الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها بالشروط
المعتبرة في اسم الفاعل غير معنى الحال او الاستقبال فانه لا
يشترط في عملها نحو زيد حسن وجهه والخامس اسم

الاخبار بعد العلم بها اوصاف
الاوصاف قبل العلم بها اخبار

اظهار

التفضيل وهو لا ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع
الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان يكون وصفا
لمتعلق ما جرى عليه مفضلا باعتبار التعلق على نفسه
باعتبار غيره منفيا نحو ما رأيت رجلا احسن في عينه
الكحل منه في عين زيد ويعمل في غيرهما والسادس المصدر
وشرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون مصغرا ولا
موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا معرفا باللام عند الاكثر
ولا عددا ولا نوعا ولا تاكيدا مع الفعل او بدونه والفعل
مراد غير لازم الحذف وان كان لازم الحذف فيعمل المصدر
لقيامه مقام الفعل نحو سقيا زيدا ويجوز حذف فاعله
بلا نائب ولا يجوز هذا في غير المصدر ولا يضمر فيه ولا يتقدم
معموله عليه والسابع الاسم المضاف وهو يعمل الجر وشرطه
ان يكون اسما مجردا عن تنوينه ونائبه لاجل الاضافة و
ان لا يكون مساويا للمضاف اليه في العموم والخصوص
ولا اخص منه مطلقا وهي على نوعين معنوية ولفظية
فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى معمولها
نحو غلام زيد وضارب عمرو امس وشرطها تجريد المضاف

عن التعريف اى اما بمعنى من ان كان المضاف اليه
جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضة او بمعنى
اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام زيد وراكب عمرو وتفيد
تعريفا ان كان المضاف اليه معرفة والمضاف غير غير
وشبه ومثل فانها لا تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد
وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية ان يكون
المضاف صفة مضافة الى معمولها ولا تفيد الا تخفيفا
في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه ومعمور
الدار والضارب زيد والضاربو زيد وامتنع نحو
الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز نحو الضارب
الرجل حملا على الحسن الوجه اصله الحسن وجهه والثامن
الاسم المبهم التام فانه ينصب اسما نكرة على التمييز
وتمامه اى كونه على حالة يمتنع اضافته معها باحد خمسة
اشياء بنفسه وذلك في الضمير المبهم نحو ربه رجلا
ويا له رجلا ونعم رجلا وفي الاسم الاشارة نحو قوله
تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلا وبالتنوين اما لفظا نحو
رطل زيتا او تقديرا نحو مثاقيل ذهبا واحد عشر رجلا

ومميز

ومميز ثلثة الى العشرة لا ينصب بل هو مجرور ومجموع
نحو ثلثة رجال الا في ثلث مائة الى تسع مائة ومميز
احد عشر الى تسع وتسعين منصوب مفرد دائما
ومميز مائة والف وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو
مفرد مجرور نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية
نحو منوان سمنا ويجوز في بعض هذين القسمين
الاضافة نحو رطل زيت ومنوا سمن ولا يجوز في غيرهما
وبنون شبه الجمع وهو عشرون الى تسعين نحو
عشرون درهما وبالاضافة نحو ملؤه عسلا ولا يتقدم
معمول الاسم التام عليه والتاسع معنى الفعل والمراد منه
كل لفظ يفهم منه معنى فعل فمنه اسماء الافعال وهي ما كان
بمعنى الامر والماضي ويعمل عمل مسماها ولا يتقدم معموله
عليه الاول نحو رويدا زيدا اى خذه ورويد زيدا اى
امهله وهلم زيدا اى احضره وهات شيئا اى اعطه
وحيهل الثريد اى ائته وبله زيدا اى دعه وعليك زيدا
اى الزمه ودونك عمرا اى خذه وتراك زيدا اى اتركه
وغير ذلك والثاني نحو هيهات الامر اى بعد وشتان

نحو زيد وعمرو اي افترقا وسرعان زيد وشكان عمرو اي
قرب وغير ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مر تفسيره وهو
لا يعمل في المفعول به بالاتفاق واما في الفاعل الظاهر الا
بشرط الاعتماد على ما ذكر او الموصول نحو زيد في الدار
ابوه وما في الدار احد وجاءني الذي في الدار ابوه ونحو زيد
الظرف خبرا مقدما واذا لم يرفع ظاهرا فهو عامل في ضمير مستتر
فيه منتقل من متعلقه المحذوف ويعمل في غيرهما كالحال و
الظرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل عمل اسم
المفعول نحو مررت برجل هاشمي اخوه ويشترط
في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم المستعار نحو اسد
في قولك مررت برجل اسد غلامه واسد علي اي
مجترئ فلذا اعمل عمله ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة
نحو لفظة الله في قوله تعالى وهو الله في السموات اي
المعبود فيها ومنه اسم الاشارة وليت ولعل و
حروف النداء والتشبيه والتنبيه والنفي وغيرها فانها
تعمل في غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحال
والظرف والعامل المعنوي ما لا يكون للسان فيه حظ

وانما هو

وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان الاول
رافع المبتدأ والخبر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لاجل
الاسناد نحو زيد قائم والثاني رافع الفعل المضارع
وهو وقوعه بنفسه موقع الاسم نحو زيد يضرب
فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع
انما يكون اذا تجرد عن النواصب والجوازم فمجموع ما ذكرنا
من العوامل ستون الباب الثاني في المعمول اعلم ان اولا
الالفاظ الموضوعة اذا لم تقع في التركيب لم يكن
معمولة كما لا تكون عاملة وان وقعت فيه فعلى
ثلثة اقسام القسم الاول ما لا يكون معمولا اصلا و
هو اثنان الاول الحرف مطلقا والثاني الامر بغير اللام
عند البصريين فانه لما حذف عنه حرف المضارع التي
بسببها صار المضارع مشابها للاسم فاعرب وعمل
فيه خرج عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء وقال
الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة والقسم
الثاني ما يكون معمولا دائما وهو اثنان ايضا الاول
الاسم مطلقا حتى حكم على اسماء الافعال بانها في موضع

المحل على انه مبتدا او فاعلها ساد مسد الخبر او منصوبة
المحل على المصدرية وان قال بعضهم لا محل لها من الاعراب
لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان زيد هو القائم
بالحرفية خلافا لبعضهم يقول انه اسم لا محل له من الاعراب
وان اللام الداخلة على الصفات فقال بعضهم
انها حرف تعريف وقال اكثرهم هي اسم موصول بمعنى الذي
او التي اعطى اعرابها لما بعدها لانتقال الفعلية الى
الاسمية فاصل جاءني الضارب زيدا جاءني الذي ضرب
زيدا فالاول معمول والثاني غير معمول فلما غير هذا الكلام
صار الاول في صورة الحرف والثاني في صورة الاسم
فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ على جانب المعنى
في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني الفعل المضارع
القسم الثالث ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولا لكن ما الاصل ما يبنى عليه الشيء
قد يقع موقع القسم الثاني فيكون معمولا وهو نوعان
ايضا الاول الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم
على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطا او جزاء يحكم
على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو

اعجبني

اعجبني ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك
واقتل وفي غير هذين الموضعين لا يكون معمولا والثاني
الجملة وهو على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل لفظا
او معنى وفاعله نحو ضرب زيد وان تكرمني اكرمك ويا
زيد واقائم الزيدان وفي الدار زيد واسمية وهي المركبة
من المبتدا والخبر او من اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد
قائم وان زيدا قائم فان اريد بالجملة لفظها فلا بد له
من الاعراب لكونه في حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها
في كل ما وقع فيه فتقع مبتدا وفاعلا ونائبه وغير ذلك
نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا اللفظ ومنه مقول
القول نحو قوله تعالى واذا قيل لهم امنوا وكذا ان اريد بها
معنى المصدرية بواسطة ان او ان او ما المصدرية نحو
كقولك بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا
خير لكم او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى يوم
ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق الصادقين
ونحو قوله تعالى سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم اي انذارك
وعدم انذارك ونحو تسمع بالمعيدي خير من ان تراه

اي سماعك وهذا الاخير مقصور على السماع وفي غير هذين
الموضعين لا يكون له اعراب الا ان تقع خبر المبتدأ نحو زيد
ابوه قائم او لباب ان نحو ان زيدا قام ابوه فتكون
مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان زيد ابوه عالم او
لباب كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا لباب
علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم او ثالثا لباب اعلم نحو اعلم
زيد عمرا بكرا ابوه قائم او معلقا عنها نحو علمت أقائم زيد
او حالا نحو جاءني زيد وهو راكب فتكون منصوبة المحل
او جوابا لشرط جازم بعد الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانت
مكرم فتكون مجزومة المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل
ابوه قائم او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل
او جملة لها محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه
قاعد او بدلا من احدهما او تاكيد اللثانية او بيانا لها
على رأي فيكون اعرابها حسب اعراب المتبوع فظهر من
من هذه الجمل بان الجملة قسمان قسم في تاويل المفرد فيكون
له اعراب في كل موضع وذلك ايضا قسمان ما اريد به
لفظه وما اريد به معنى مصدري وقسم من الجملة لا يكون

في تاويل المفرد فلا تكون معمولة الا في خمسة مواضع
جزء مفعول او جواب شرط جازم مع الفاء او اذا او حال
وتابع ثم المعمول على نوعين معمول بالاصالة ومعمول
بالتبعية الاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور
ومجزوم اما المرفوع فتسعة الاول الفاعل وهو ما اسند
اليه الفعل التام المعلوم او ما بمعناه نحو ضرب زيد
واقائم الزيدان وهيهات زيد والثاني نائب الفاعل
وهو ما اسند اليه الفعل التام المجهول او ما بمعناه نحو
ضرب زيد وامضروب الزيدان ولا يكون الا اسما
او في تاويله غير ان النائب قد يكون جارا ومجرورا نحو
مر بزيد فيجب افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمهما
على عاملهما ولا حذفهما معا الا من المصدر وقد مر
وكل منهما قسمان مضمر ومظهر فالمضمر ايضا على قسمين
مستتر وبارز فالمستتر ايضا قسمان واجب الاستتار
بحيث لا يجوز ابرازه ولا اسناد عامله الا اليه وجائز
الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة الى اسم
ظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب المفرد المذكر من غير

الماضي نحو اضرب وتضرب ونضرب وفي اسم
فعل الامر نحو نزال وصه ومه وفي افعل التفضيل في غير مسئلة
الكحل نحو زيد افضل من عمرو وفي اسم الفاعل واسم المفعول
وما كان بمعناهما والصفة المشبهة والظرف المستقر
اذا لم يوجد شرط عمله في الفاعل الظاهر نحو جاءني
ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي او
حسن ونحو في الدار زيد وفي تثنية اسم الفاعل والمفعول
وجمعهما السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان او
مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون وفي
عدا وخلا فعليين وفي ما عدا وما خلا وليس ولا يكون
في باب الاستثناء نحو جاءني القوم عدا زيدا وليس
زيدا ولا يكون زيدا والثاني في الغائب المفرد والغائبة
المفردة نحو زيد ضرب او يضرب او ليضرب او لا
يضرب وهند ضربت او تضرب او لتضرب او لا
تضرب ويقال ضرب زيد وكذا البواقي فلا يستتر
فيه ضمير وفي شبه الفعل مما ذكر اذا وجد شرط عمله
غير التثنية والجمع المذكور نحو زيد ضارب

او مضروب

او مضروب او اسد ناطق او هاشمي او حسن او في
الدار ويقال زيد ضارب غلامه وكذا البواقي فلا يستتر
فيه الضمير واما البارز المتصل ففي ثمان الافعال وهو
الالف نحو ضربا وضربتا وضربتما ويضربان وتضربان
وليضربان واضربا ولا تضربا وجمعها المذكر وهو الواو
نحو ضربوا وضربتم اذ اصله ضربتموا ويضربون و
تضربون وجمعها المؤنث وهو النون نحو ضربن
وضربتن وتضربن وليضربن وفي المخاطب المفرد
مذكرا كان او مؤنثا والمتكلم وحده في الماضي وهو التاء
نحو ضربت بحركات التاء والمتكلم مع غيره في
الماضي ايضا وهو نا نحو ضربنا وفي المخاطبة المفردة
في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين واضربي ولا
تضربي واما المظهر فظاهر واذا اسند اليه الفعل
يجب افراده وغيبته ولو كان مثنى او مجموعا نحو ضرب
الزيدان والزيدون وان كان مؤنثا حقيقيا
من الادميين مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب
تأنيثه ان كان متصرفا نحو ضربت هند او الهندان

وزيد ضاربة جارية وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث
غير جمع المذكر المكسر العاقل نحو هند ضربت او ضاربة والشمس
طلعت او طالعة وفي غيرهما يجوز تأنيث عامله وتذكيره
ان كان مؤنثا نحو طلعت او طلع الشمس ونحو سارت
او سار الناقة ونحو جاءت او جاء المؤمنات ونحو جاءت
او جاء القاضي اليوم امرأة والرجال جاءت او جاؤا او جاءت
او جاء الرجال والمؤنث ما فيه علامة التأنيث لفظا او
تقديرا وهي التاء الموقوف عليها هاء نحو ظلمة والشمس
والالف المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة
نحو حمراء وهذا في غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء
ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت
ثلثة الى تسعة مع عشر اثبت التاء في الاول فقط في
المذكر نحو ثلثة عشر رجلا وفي الثاني فقط في المؤنث
نحو ثلث عشرة امرأة والتأنيث الحقيقي ما بازائه
ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقة واللفظي بخلافه
نحو غرفة وشمس والجمع المكسر ما تغير صيغة مفرده
نحو رجال وجمع المذكر السالم ما لحق آخر مفرده واو مضموم

ما قبلها

ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة في غير
الاضافة فان النون يحذف فيها نحو مسلمون ومسلمين
وجمع المؤنث السالم ما لحق آخر مفرده الف وتاء نحو
مسلمات والتثنية ما لحق آخر مفرده الف او ياء مفتوح
ما قبلها ونون مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف
نحو مسلمان ومسلمين وكل جمع غير جمع المذكر السالم
مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم فخ
فيجب تذكير عامله فيقول جاء المسلمون او رجل فاعل
ناصروه واذا اسند الى ضميره يجب كونه جمعا مذكرا نحو
المسلمون جاؤا او يجيئون او جاؤن واما جمع المذكر
المكسر العاقل اذا اسند العامل الى ضميره فيجب ان يكون
عامله مفردا مؤنثا وجمعا مذكرا نحو الرجال جاءت
او جاؤا او جائية او جاؤن وفي غيرهما من الجموع
اذا اسند الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا مؤنثا
او جمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت او جئن
او جائية او جائيات والاشجار قطعت او
قطعن او مقطوعة او مقطوعات والثالث
المبتدا وهو نوعان الاسم المؤول به المسند اليه المجرد

عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق انك عالم ولابد له من خبر والثاني الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر نحو اقائم الزيدان وما قائم الزيدون ولا خبر لهذا المبتدا لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسده ولا يجوز تعدد المبتدا والاصل تقديمه وشرطه ان يكون معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب من القائم اي القائم زيد والرابع خبر المبتدا وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسند غير الفعل ومعناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز تعدده نحو زيد قائم قاعد وقد يكون جملة اسمية وفعلية فلا بد له من عائد الى المبتدا ان لم تكن خبرا من ضمير الشان نحو زيد ابوه قائم او قام ابوه ويجوز حذفه لقرينة نحو البر الكر بستين اي منه واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله الهنا ويجوز حذفه عند قرينة نحو زيد لمن قال ازيد قائم ام عمرو وان كان المبتدا بعد اما وجب دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فمنطلق

الا لضرورة

الا لضرورة كقوله اما القتال لا قتال لديكم او الاضمار القول كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة موصوفة باحدهما او مضافا اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان وان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدا حرفا كان او فعلا نحو الذي ياتيني في الدار فله درهم ونحو قوله تعالى قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم ونحو رجل ياتيني او في الدار فله درهم ونحو غلام رجل ياتيني او في الدار فله درهم ونحو كل رجل عالم فله درهم ونحو كل رجل فله درهم وفي غيرها لا يجوز في والخامس اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل والسادس خبر باب ان وامره كامر خبر المبتدا لكن لا يجوز تقديمه على اسمه الا ان يكون ظرفا ان في الدار رجلا والسابع خبر لا لنفي الجنس وحكمه ايضا كحكم خبر المبتدا نحو لا غلام رجل جالس

عندنا والثامن اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه كحكم
المبتدا والتاسع المضارع الخالي عن النواصب والجوازم
نحو يضرب يضربان واما المنصوب فثلثة عشر
الاول المفعول المطلق وهو اسم ما فعله فاعل عامل مذكور لفظا
او تقديرا بمعناه نحو ضربت ضربا وضربة وضربتين وقد يكون
بغير لفظه نحو قعدت جلوسا وقد يحذف فعله لقيام
قرينة نحو ايضا اي آض ايضا ويجوز تقديمه على عامله
ولا يلزم لعامل والثاني المفعول به وهو اسم ما وقع
عليه فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو المجرور بالحروف
وخاص بالمتعدي وقد مر ويجوز تقديمه على عامله
نحو زيدا ضربت وحذفه مطلقا وحذف فعله
لقيام قرينة نحو زيدا لمن قال من اضرب والثالث
المفعول فيه وهو اسم ما فعل فيه مضمون عامله من
زمان او مكان وشرط نصبه لفظا تقدير في وقد
مر شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله ولو كان
معنى فعل وحذفه مطلقا وحذف عامله لقرينة والرابع
المفعول له وهو اسم ما فعل لاجله مضمون عامله وشرط نصبه

لفظا

ای معنی
سمی به لصحة اطلاق
صیغة المفعول علیه
بخلاف البواقی
فانه لا یجری الا
بتقدیر ...

فعله ای قیامه
لان لا یختص بها ...

لفظا تقدير اللام وقد مر شرط تقديره ويجوز تقديمه
على عامله وتركه وحذف عامله لقرينة والخامس المفعول
معه وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامل نحو
جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المعمول
المصاحب ولا تعدده والسادس الحال وهي ما يبين
هيئة الفاعل والمفعول به لفظا او معنى مثل ضربت
زيدا وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او
معناه وشرطها ان تكون نكرة ولا تتقدم على العامل
المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال مررت
جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة محضة وجب
تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجل وتكون
جملة خبرية فلا بد فيها من رابطة وهو الضمير فقط
في المضارع المثبت نحو جاءني زيد يركب او مع الواو
او الواو وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب
في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب او ولا يركب
او ركب او وقد ركب او وهو راكب او هو راكب و
يجوز تعدد الحال نحو جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف

عامله لقرينة نحو اشد امهد بالمس فال زيد السفر
والسابع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة
تامة باحد الاشياء الخمسة او مقدرة في جملة نحو طاب
زيد نفسا اي طاب زيد شي زيدا وما ضاهاها نحو
الحوض ممتلئ ماء والارض مفجرة عيونا وزيد طيب ابا
وابوة ودارا وحسن وجها وافضل من عمرو علما وفي
اضافة نحو اعجبني طيبه ابا وابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى
فلذا لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الا نكرة والثامن
المستثنى وهو نوعان متصل وهو المخرج من متعدد بالا
واحدى اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج
والمستثنى منصوب اذا كان بعد الا غير الصفة في
كلام موجب تام نحو جاءني القوم الا زيدا او مقدما على
المستثنى منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او منقطعا نحو جاءني
القوم الا حمارا او كان بعد خلا وعدا في الاكثر او ما خلا
او ما عدا او ليس او لا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء
ويختار البدل في كلام غير موجب والمستثنى منه
مذكور نحو ما جاءني القوم الا زيد والا زيدا ويعرب على

حسب

حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور نحو
ما جاءني الا زيد ومخفوض بعد غير وسوى وسواء
وحاشا في الاكثر وعدا وخلا في الاقل واصل غير ان
تكون صفة وتحمل على الا في الاستثناء ويعرب
كاعراب المستثنى بالا على التفصيل واصل الا الاستثناء
وتحمل على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون
ما بعدها صفة لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما
آلهة الا الله لفسدتا والتاسع خبر باب كان
وامره كامر خبر المبتدا ويجوز حذف كان دون
غيره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا
فخير وان شرا فشر ويجوز في مثله اربعة اوجه والعاشر
اسم باب ان وهو كالمبتدا لكن لا يجوز حذفه و
الحادي عشر اسم لا لنفي الجنس نحو لا غلام رجل جالس
عندنا وقد يحذف اسم لا عند وجود الخبر نحو لا عليك
اي لا باس والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس
وهو مثل خبر المبتدا والثالث عشر المضارع الذي دخل عليه
احد النواصب نحو لن يضرب واما المجزوم فانه ان

قال ابن صاحب الكافية
غير ان واحد [illegible]
الا بعد ذكر [illegible]

الاول المجرور بحرف الجر وقدم والثاني المجرور بالاضافة
ولا يجوز تقديمه ولا معموله على المضاف الا ان يكون
المضاف لفظ غير فيجوز تقديم معمول المضاف اليه
عليه نحو انا زيدا غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب
ولا الفصل بينهما بشيء في السعة غير ما سمع ولا ينقاس
عليه ولا في الضرورة الا بالظرف وقد يحذف المضاف
فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القياس نحو قوله واسئل
القرية اي اهل القرية وقد يبقى مجرورا على الندور نحو
قوله تع يريد الاخرة بجر الاخرة على قراءة اي ثواب
الاخرة وقد يحذف المضاف اليه ويبقى المضاف على
حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف نحو
بين ذراعي وجبهة الاسد اي ذراعي الاسد او كرر مضافا
الى مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدي والا فينون المضاف
عوضا عنه ان لم يكن غاية نحو قوله تع وكلا آتيناه
ونحو حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ كان كذا
ويوم اذ كان كذا وان كان غاية وهي الجهات الست
وحسب ولا غير وليس غير منويا فيها المضاف اليه بني على

الظم

الظم وأما المجزوم ففعل مضارع دخله احدى الجوازم
المذكورة سابقا فان كان كلم المجازات تقتضي
شرطا وجزاء فان كانا مضارعين او الاول مضارعا
بغير فاء فالجزم في المضارع واجب وان كان الاول
ماضيا والثاني مضارعا جاز الجزم والرفع في الثاني
وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع او
مضارعا منفيا بلم ولما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو
ان ضربت ضربت بمعنى اضرب او لم اضرب وان
كان الجزاء جملة اسمية او ماضية غير متصرفة بمعناه
فلا بد من قد ظاهرة او مقدرة او مضارعا
مقترنا بالسين او سوف او لن او ما او فعلية انشائية
كالامرية والنهية والاستفهامية والدعائية يجب
دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب وقوله
ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء فان كرهتمو
هن فعسى ان تكرهوا شيئا وان كان قميصه
قد من قبل فصدقت وان تعاسرتم فسترضع له
اخرى ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو

ان ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه
وان اكرمتني فيرحمك الله وان كان مضارعا بغيرهما
مثبتا او منفيا بلا فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه مع
الجزم نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او لا اضرب
او فلا اضرب واما المعمول بالتبعية فخمسة ولا يجوز
تقديم شيء منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها
واعرابها كاعرابه الاول الصفة وهي تابع يدل على معنى
في متبوعه مطلقا ويجوز تعددها نحو جاءني الرجل العالم
الفاضل ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية ويلزم
فيها الضمير نحو جاءني رجل قام ابوه وقد يحذف لقرينة
ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقه فالاول
يتبعه في التعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع
والتذكير والتانيث نحو جاءني رجل عالم وجاءتني امرأة
صالحة والثاني في الاولين فقط نحو جاءني رجال راكب
غلامهم والمعرفة ما وضع لشيء بعينه والنكرة ما وضع
لشيء لا بعينه والمعرفة ستة انواع النوع الاول المضمرات
وهي اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد

سبق

سبق والقسم الثاني مرفوع منفصل وهو هو هما هم هي هما
هن انت آه والقسم الثالث مشترك بين منصوب
متصل ومجرور متصل نحو ضربه آه ونحو له آه والقسم
الرابع منصوب منفصل وهو اياه آه والنوع الثاني العلم
وهو قسمان علم شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اسامة
وسبحان والنوع الثالث اسماء الاشارات فهي ذا للمذكر
وللمثنى ذان وذين وللمؤنث تا وذي وتي وته و
تهي وذه وذهي وللمثناة تان وتين ولجمعهما اولاء مدا
وقصرا ويلحق اوائلها ها التنبيه نحو هذا ويتصل باواخرها
كاف الخطاب فيقال ذاك ذاكما ذاكم ذاكن وكذلك
البواقي ويجمع بينهما نحو هذاك ويقال تلك اولالك
وذالك وتالك مشددة ونون للبعيد واما ثمة وهنا
وههنا وهنا وهنالك فللمكان خاصة والنوع
الرابع الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية معلومة
للسامع فيها ضمير عائد الى الموصول ويجوز حذفه عند
قرينة وهو الذي للواحد وللمثناة اللذان واللذين و
لجمعه الذين في الاحوال الثلاثة والتي للواحدة ولمثناها

انتما انتم
انتن انا
نحن

اللتان واللتين وجمعها اللواتي واللائي واللاتي
واللات واللوا وذا بعد ما الاستفهامية ومن
وما واي وايه والالف واللام في اسم الفاعل والمفعول
بمعنى الذي او التي والنوع الثاني من المعرف باللام
سواء كان للعهد نحو جاءني رجل فاكرمت الرجل او للجنس
نحو الرجل خير من المراة وبحرف النداء اذا قصد معين
نحو يا رجل والنوع الخامس المضاف الى احد هذه الخمسة
اضافة معنوية نحو غلام زيد والثاني العطف بالحروف
وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف
العشرة وهي الواو والفاء وثم وحتى واو واما
وام ولا وبل ولكن واذا عطف على الضمير المرفوع — المتصل
يجب تاكيده بمنفصل نحو ضربت انا وزيد الا ان
يقع بينهما فصل صح فيجوز تركه نحو ضربت اليوم و
زيد واذا عطف على المضمر المجرور اعيد الجار لفظا
نحو مررت بك وبزيد والمال بيني وبينك و
معطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع
لا يجوز عطف الشيئين بحرف واحد على معمولي

عامل واحد

عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرا وبكر خالدا
ولا يجوز على معمولي عاملين مختلفين الا عند تقدم
الجار على راي نحو في الدار زيد والحجرة عمرو والثالث
التاكيد وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ الاول
او مرادفه في المضمر المتصل ويجري في الالفاظ كلها
نحو جاءني زيد زيد وضربت انت وضرب ضرب زيد
وزيد قائم زيد قائم ومعنوي مخصوص بالمعارف
وهو نفسه وعينه وكله وكلاهما وكلتاهما واجمع
واكتع وابتع وابصع وهذه الثلثة اتباع لاجمع ولا
تقدم عليه ولا تذكر بدونه في الفصيح واذا اكد الضمير
مرفوع المتصل بالنفس والعين اكد بمنفصل نحو زيد
ضرب هو نفسه او عينه والرابع البدل وهو المقصود
بالنسبة دون متبوعه واقسامه اربعة بدل الكل — من الكل
ان صدقا على واحد نحو جاءني زيد اخوك وبدل
البعض من الكل ان كان جزء المبدل منه نحو ضربت
زيدا راسه وبدل الاشتمال ان كان بينهما تعلق
بغيرهما بحيث ينتظر النفس بعد ذكر الاول وتشوق

الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه و بدل الغلط ان كان مبدل
منه غلطا نحو رأيت رجلا حمارا ولا يقع في كلام الفصحاء
بل يوردونه ببل ويجب وصف النكرة اذا ابدلت من المعرفة بدل
الكل نحو قوله تعالى بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر
من المضمر بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا و
الخامس عطف البيان وهو تابع جيء به لايضاح متبوعه
ولا يدل على معنى فيه نحو اقسم بالله ابو حفص عمر و
فمجموع ما ذكرنا من المعمولات ثلثون **الباب الثالث**
في الاعراب وهو شيء جاء من العامل يختلف به
آخر المعرب والتقسيمات اربعة متداخلة التقسيم
الاول بحسب الذات والحقيقة فنقول هو اما حركة او حرف
او حذف والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني
زيد ورأيت زيدا ومررت بزيد والحرف اربعة
واو والف وياء نحو جاءني ابوه ورأيت اباه ومررت
بابيه ونون نحو يضربان ويضربون وتضربين والحذف
ثلثة حذف الحركة نحو لم يضرب وحذف الآخر نحو
لم تغز وحذف النون نحو لم يضربا فالمجموع عشرة والتقسيم

الثاني

الثاني بحسب المحل فهو اما بالحركات المحضة او بالحروف
المحضة او بالحركات مع الحذف او بالحروف مع الحذف
والاول اما تام الاعراب بالحركات الثلثة بالضمة
رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو الاسم المفرد
والجمع المكسر المنصرف نحو جاءني رجل ورجال ورأيت
رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال واما ناقص الاعراب
بالحركتين اما بالضمة رفعا والفتحة نصبا وجرا فهو
غير المنصرف نحو جاءني احمد ورأيت احمد ومررت
باحمد واما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرا وهو
جمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات ورأيت مسلمات
ومررت بمسلمات والثاني ايضا اما تام الاعراب
بالحروف الثلث بالواو رفعا والالف نصبا والياء
جرا فهو الاسماء الستة المضافة الى غير ياء المتكلم
المفردة المكبرة واما ناقص الاعراب بالحرفين
اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا فهو جمع المذكر السالم
واولو وعشرون واخواتها نحو جاءني مسلمون واولو مال
وعشرون ورأيت مسلمين واولي مال وعشرين ومررت

بمسلمين واولي مالا وعشرين وبالالف رفعا والياء نصبا و
جرا فهو المثنى واثنان وكلا مضافا الى المضمر نحو جاءني مسلمان
واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما
ومررت بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون
الا تام الاعراب وهو قسمان لانه يحذف آخره حركة او حرف
فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره ضمير وهو صحيح
فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة نحو ينصر
ولن ينصر ولم ينصر والثاني المضارع المذكور ان كان آخره
حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الآخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز والرابع لا يكون الا ناقص
الاعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل باخره ضمير مرفوع
غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان
ولن يضربا ولم يضربا فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف
ما دخله الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب
بالحركة لا يدخله الجر والتنوين وهو على نوعين سماعي
نحو احاد وموحد وثناء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع
ومربع واخر صفات ونحو جمع وكتع وبتع وبصع جموعا

وعمر

موانع الصرف تسع كلما اجتمعت
ثنتان منها فما للصرف تقريب
عدل ووصف وتانيث ومعرفة
وعجمة ثم جمع ثم تركيب
والنون زائدة من قبلها الف
ووزن فعل وهذا القول تقريب

ما العلم ما وضع لشيء المخصص بعينه

وعمر وزفر وزحل وقزح اعلاما وقياسي وهو كل
علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر وانقطع واجتمع
واستخرج او في اوله احدى زوائد المضارع غير قابل
للتاء نحو يزيد ويشكر وكل افعل للتفضيل والصفات
نحو افضل وابيض وكل اسم اعجمي استعمل في اول نقله
الى العرب علما وهو زائد على الثلاثة او متحرك الاوسط
نحو قالون وابراهيم وتستر وكل مؤنث بالالف مقصورة
او ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه تاء التانيث لفظا
نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على الثلاثة نحو
زينب او متحرك الاوسط علما للمؤنث نحو قدم اسم
امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند
وكل علم مركب من اسمين ليس احدهما عاملا في
الآخر ولا الثاني صوتا ولا متضمنا بمعنى الحرف
نحو بعلبك وحضرموت وكل ما فيه الف ونون
زائدتان علما او وصفا لا يدخله التاء نحو عمران
وسكران ورحمن وكل جمع على فعالل وفعاليل نحو

مساجد ومصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر او
التناسب نحو قوله سلاسلا وقواريرا او كان لا ينصرف
اذا اضيف او دخله لام التعريف انصرف نحو مررت
بالاحمر واحمرنا والتقسيم الثالث بحسب النوع فهو اربعة
رفع ونصب مشترك بين الاسم والفعل وجر مختص
بالاسم وجزم مختص بالفعل وعلامة الرفع اربعة ضمة
وواو والف ونون وعلامة النصب خمسة فتحة
وكسرة والف وياء وحذف النون وعلامة الجر
ثلثة كسرة وفتحة وياء وعلامة الجزم ثلثة حذف
الحركة وحذف الآخر وحذف النون والتقسيم الرابع
بحسب الصفة وهو ثلثة لفظي يظهر في اللفظ وتقديري
ومحلي فلنذكر الاخيرين حتى يعلم ان ما عداهما لفظي فا
التقديري ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر في آخره لمانع
فيه عن الاعراب الحقيقي ولا يكون الآخر المعرب كالمحلي
وذلك في سبعة مواضع الاول مفرد آخره الف و
ان حذف لالتقاء الساكنين فان كان اسما فاعرابه
في الاحوال الثلث تقديري نحو العصا وعصا وان كان

فعلا

فعلا فرفعه ونصبه تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى ولن
يخشى ولم يخش والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية
فان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط نحو جاءني
مسلمي اصله مسلموي وان كان غيره فالكل تقديري نحو
غلامي ورجالي ومسلماتي والثالث ما في آخره اعراب
محكي اما جملة منقولة الى العلمية نحو تأبط شرا او مفردا
في قول الحجازي نحو من زيدا لمن قال ضربت زيدا او نحو
دعني من تمرتان لمن قال الك تمرتان وكذا كل علم
مركب جزؤه الثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان زيدا
وهل زيد ومن زيد بخلاف نحو عبد الله ومضروب
غلامه فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب العامل
والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي
نحو خمسة عشر علما على الاشهر والرابع ما آخره ياء مكسور
ما قبلها وان حذف لالتقاء الساكنين وان كان
اسما فرفعه وجره تقديري نحو القاضي وقاض و
ان كان فعلا فرفعه فقط تقديري ان لم يلحق بآخره
ضمير نحو يرمي وترمي وارمي ونرمي والخامس فعل آخره واو

مضموم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديري ان لم يلحق بها ياء
ضمير نحو يغزو وتغزو والثامن اسم معرب اعرابه بالحروف
ملاقي للساكن بعده اي كلمة في اولها همزة وصل فان كان
من اسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلث تقديري
نحو جاءني ابو القاسم ورايت ابا القاسم ومررت بابي
القاسم وان كان جمع المذكر السالم فان كان ما قبل واو
الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحرك
الواو بالضمة واليا بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلث
نحو جاءني مصطفو القوم ورايت مصطفي القوم ومررت
بمصطفي القوم وان لم يكن مفتوحا يحذف فان فيكون
اعرابه تقديريا في الاحوال الثلث نحو جاءني ضاربو القوم
ورايت ضاربي القوم ومررت بضاربي القوم
وان كان تثنية فرفعه تقديري وفي نصبه وجره يتحرك
اليا بالكسر فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنك
ورايت غلامي ابنك ومررت بغلامي ابنك
والتاسع المعرب الموقوف عليه بالاسكان
مما كان اعرابه بالحركة فان كان غير منون بالتنوين

التمكن

التمكن او كان في اخره تاء التانيث فاحوال الثلث تقديري
نحو احمد وضاربة وضاربات وان كان منونا بغيرها
فرفعه وجره تقديري دون نصبه نحو زيد واما المحلي ففي
موضعين احدهما الاسم المعرب المشتغل اخره باعراب
غير محكي نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب على
المفعولية وكذا المبني ضرب زيد ومر بزيد فزيد مرفوع
المحل على الفاعلية في الاول والنائبة في الثاني والثاني
المبني وهو ما كان حركته وسكونه لا بعامل بخلاف المعرب
فهو ما كان حركته وسكونه بعامل والمبني على نوعين مبني
الاصل ومبني العارض والاربعة الحرف والماضي و
الاول
الامر بغير اللام عند البصريين والجملة والثاني على نوعين
لازم وغير لازم واللازم ما لا ينفك عن البناء وهو
المضمرات واسماء الاشارات والموصولات غير
ايي واية فانهما معربان واسماء الافعال ونحو فسق
وما كان على فعال مصدرا كفجار او صفة نحو يا فسق
او علما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات
وهي كل لفظ حكي به صوت كغاق او صوت به للبهائم

كنحو وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس لاحدهما علاقة
مع الاخرى جعلتا اسما واحدا فان كان الثاني صوتا بنيا و
كسر الثاني وفتح الاول نحو سيبويه وان لم يكن صوتا بني
الاول على الفتح ان كان آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك وحضرموت
وعلى السكون ان كان حرف علة نحو معديكرب و
اعرب الثاني غير منصرف على اللغة الفصيحة وان لم تجعلا اسما
واحدا ولكن تضمن الثاني حرفا فان لم يكن الاولى لفظ اثنين
بنيا على الفتح ان كان آخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون ان
كان حرف علة نحو احد عشر واحدى عشرة وثلثة عشر
وثلث عشرة وحادي عشر وحادية عشر الى تسعة عشر
وتاسع عشرة ونحو جاري بيت بيت وبين وبين
ان كان اولى لفظ اعرب الاول وبني الاخر الثاني و اثنين
حذف نونه نحو جاءني اثني عشر رجلا ورأيت اثني
عشر رجلا ومررت باثني عشر رجلا وبعض الكنايات
وهو كم يكون للاستفهام فينصب ما بعده على التمييز نحو كم رجلا
وللخبر بمعنى التكثير فيضاف الى ما بعده نحو كم رجل وكذا للعدد
وينصب ما بعده على التمييز نحو عندي كذا درهما وكيت وذيت

للحديث

للحديث والكلمات المتضمنة بمعنى ان والاستفهام غير
اي وايه وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض وعند
ومنذ واذا واذ ولما ومتى واين وايان وكيف وحيث
ولدى ولدن ولد والكاف وعلى وعن الاسمية وغير اللازم
ما قطع عن الاضافة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل و
بعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير وليس غير
وحسب والآن والمنادى المفرد المعرفة فانه مبني
على ما يرفع به ان لم يلحق بآخره الف الاستغاثة او
الندبة ولا يا ولا لام نحو يا زيد ويا مسلمان ويا
مسلمون وان كان مضافا او مشابها به او نكرة
ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد و
يا رجلا ان لحق بآخره الف بني على الفتح يا زيداه وان
اتصل باوله لام يجب جره نحو يا لزيد والبدل والمعطوف
عليه الخالي عن اللام حكمه حكم المنادى نحو يا رجل زيد
ويا زيد وعمرو وحروف النداء يا وايا وهيا و
اي والهمزة ووا المختص بالندبة واسم لا لنفي الجنس [illegible]
اذا كان مفردا نكرة متصلا بلا غير مكررة نحو لا رجل

[illegible] في الدار والمضارع المتصل نون جمع المؤنث
او نون التأكيد نحو يضربن وتضربن وهل يضربن وهل تضربن
وهذه الالفاظ يجب بناؤها واما جائز البناء فالظروف
المضافة الى الجملة واذ فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو
قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين وحينئذ ويومئذ
وكذلك مثل وغير مع ما وان وان واسم لا المكررة
المتصل بها المفرد النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه
يجوز بناؤها على الفتح ورفعها وفتح الاول مع نصبه
الثاني ورفعه ورفع الاول مع فتح الثاني
وهذه خمسة اوجه يجوز في امثالها ه
وصفة اسم لا المبني المفرد المتصلة
به فانه يجوز بناؤها على الفتح
نحو لا رجل ظريف و
اعرابها رفعا وا
نصبا نحو لا رجل
ظريف و
ظريفا

قال ع
من قرعة الاسنة وهي هو وضرب لنا مثلا
ونسي خلقه من يحيي العظام الا آخرها على بسع عود من الشعر
على صاحب يريد من الناس او غيره

٤١٥٠٨ م شرح العوامل، كتبه ضمن مجموع ابراهيم أدهم بن
اسماعيل حليم سنة ١١٩٩ هـ
٢٢ ق ١٧ س ٥ر١٩x٥ر١٢ سم
نسخة حسنة، ضمن مجموع (ق ٧ - ٢٣)، خطها تعليق
حسن.
٦٤٢٤ م
٢ الظاهرية (النحو) ٣١٤ ولم ينسب فيه لمؤلف
١٠٣٠٩ ١١ ٤ ١- النحو، اللغة العربية أ- الناسخ
ب- تاريخ النسخ.
١٠/١٠/١٤٠٧